

Hélène Fouchères

Violon



Après une formation classique jalonnée de rencontres telles que le quatuor Manfred et la concertiste M.A Nicolas, Hélène Fouchères s'aventure dans des domaines très divers avec une prédilection toute particulière pour la musique de chambre.

Violon solo de l'ensemble Franz Schubert depuis 1996, elle se produit en Corée (Youngsal Art Hall de Séoul), en Allemagne, en Suisse (festival de Berunmunster), au festival de Flavigny...

Violon solo de l'ensemble «A cordes croisées»

Hélène Fouchères est lauréate du concours international de Klingenthal (Allemagne) avec le duo Hélios (violon et accordéon).

Depuis plusieurs années, Hélène Fouchères joue au sein d'ensembles de musique ancienne : l'Académie Radulescu, l'Ensemble Unisoni, les violons du Roy, la compagnie Maître Guillaume et le trio Hespérides (violon, violoncelle et piano forte). En 2005, elle a enregistré, en première mondiale, une sonate de J. Touchemoulin avec P. Ayrton et M. Middenway.

Son éclectisme et sa curiosité l'ont amenée à jouer dans deux spectacles avec la compagnie du théâtre du sablier, et à accompagner pendant dix ans le chanteur Alain Rodot (tournées en France, en Sardaigne et au Portugal).

Hélène Fouchères est engagée dans de nombreux orchestres : Duo Dijon, Orchestre Chalon Bourgogne, Camerata de Bourgogne...

Titulaire du C.A, elle est professeur au Conservatoire National de Région du Grand Chalon.